

Canzonetta Spirituale sopra alla nanna

Tarquinio Merula
1594/95-1655
SiTe

Canto 1

Canto 2

Violine 1

Violine 2

Viola da Gamba

Tiorba

Cembalo

Zur

Ansicht

4

C 1

Vlg

7

C 1

Vlg

10

C 1

Vlg

Hor ch'e tem - po di

dor - mi - re dor - mi dor - mi dor - mi dor - mi

fi - gli o non va - gi - re Per - che tem - po an - cor ver -

ra Per - che Perche tem - po an - cor ve - rà, che va - gir bi -

13

C 1

so - gne - rà deh ben mio deh cor mio fa fa la ni - na ni - na

Vlg

Ti

7 6 # 7 6 # 7 6 simile

2. Strophe

16

C 1

na lontano chiu - di chiu - di quel lu - mi di - vi - ni

C 2

dor - mi dor - mi

Vlg

Ti

ZUR

19

C 1

co - me fan gli - tri nam bi ni lontano Per - che tosto os -

C 2

dor - mi dor - mi

Vlg

Ti

Ansicht

pizz.

22

C 1

cu - ro ve - lo Pri - ve - rà di su - me il cie - lo deh ben

C 2

deh ben

Vlg

Ti

3. Strophe

25

C 1
mio deh cor mio fa - la ni - na Dor - mi dor - mi

C 2
mio deh cor mi - o fa fa la ni - na ni na o - ver pren - di que - sto

Vlg

Ti

Cemb.
Ò Ò # 7 6 # 7 6

28

C 2
lat - te dal - le mie ma mel - le in - tat - te Per - che Per - che min - ni - stro cru -

Cemb.
simile **Zur**

31

C 1
Ansicht *lontano*
dor - mi dor - mi deh ben

C 2
de - le ti pre - pa - ra ac - ce - to e fie - le deh deh ben

Cemb.

4. Strophe

34

C 1
mio deh cor mio fa - la ni - na dor - mi dor - mi

C 2
mio deh cor mio fa fa la ni - na ni - na na A - mor mio sia que - sto per -

Ti

Cemb.

37 *lontano*

C 1

C 2

Vlg

Ti

arco

7 6

dor - mi dor - mi

to hor per te mor - bi - do let - to Pria che ren diad al - ta vo -

40 *lontano*

C 1

C 2

Vlg

Ti

dor - mi dor - mi dor - mi dor - mi

ce l'am - ma al Pa - dre sù la Cro - ce deh deh ben mio deh cor mia fa

Zur

43 *lontano* **Ansicht** 5. Strophe ò

C 1

C 2

Vlg

Ti

dor - mi dor mi

fa la ni - na ni - na na

dor - mi dor - mi

Posa lior que - ste mem - bra bel - le vez - zo -

46

C 1

Ti

Cemb.

set - te ve - zo - set - te e te - ne - rel - le Per - che poi fer - ri è ca - te - ne fer - ri è ca -

49

C 1

C 2

Ti

Cemb.

te - ne gli da - ran a - cer - be pe - ne deh deh ben
dor - mi, dor - mi deh ben

52

6. Strophe

C 1

C 2

Ti

Cemb.

mio deh cor mio fa fa la ni - na ni - na *ZUR*
mio cor deh cor mio fa la ni - na que - ste ma - nie que - sti pie - *ANSICHT*

55

C 2

Vlg

Ti

Cemb.

di ch'hor con gu - sto e gau - - - dio ve - di Ahi - me com' - in

58

C 2

Vlg

Ti

Cemb.

var - rij mo - di com' - in va - rij mo - di pas - se - ran pas - se - ran a - cu - ti chio -

ò

ò

61

7. Strophe

lontano

C 1

C 2

Vlg

Ti

Cemb.

dor - mi dor - mi Dor - mi, dor - mi

di que - sta fa - cia gra - ti - o - sa Ru - bi - conda hor più che Ro - sa

Zur

Ansicht

64

8. Strophe

C 1

C 2

Vlg

Ti

Cemb.

Ah con quan - to

spu - ri e schiat - ti spor - che - ran - no con tor - men - to e grand' af - fan - no

67

C 1

Ah con quan-to tuo do-lo-re so-la spe-me del mio co-re

C 2

perdendosi que-sto Ca-po e que-sti cri-ni pas-se-ran a-cu-ti

Vlg

Ti

Cemb.

70

9. Strophe

lontano Dor-mi, dor - mi *lontano* Dor-mi, dor - mi

C 1

C 2

spi - ni ah ch'in que-sto div-in pe-to A-mor mio dol-ce e di - let - to vi - sa - rà pia - ga mor -

Vlg

Cemb.

Zur Ansicht

73

10. Strophe

C 1

dor - mi dun - que fig - lio mi - o dor - mi

C 2

ta - le em - pia lan - cia e dis - le - a - le *dolce*

Vlg

Cemb.

76

C 1
dor - mi dor - mi dor - mi dor - mi dor - mi pur Re - den - tor mi o Per - che poi con lie - to

C 2
dor - mi dor - mi *perdendosi* dor - mi dor - mi

Vlg
pizz.

Ti

Cemb.
Ò
Ò

79

C 1
vi - so con lie - to vi - so si ve - drem in Pa - ra - di - so

C 2
dor - mi **ZUR** dor - mi dor - mi, mio fi - glio

Vlg

Ti
Ansicht

Cemb.

82 11. Strophe

C 1
Hor che dor - me la mia vi - ta del mio cor gio - ia com - pi - ta Ta - cia ogn'un

C 2
dor - mi

VI.1

VI.2

Vlg
arco

85

C 1
con - pu - ro ze - lo Ta - scian sin la ter - ra e il Cie - - - lo

C 2
dor - - - - mi dor - mi

VI.1

VI.2

VIg

88 12. Strophe

C 1
e frà tan - to io - che fa - rò il mio ben con - tem - pie rò ne sta - rò col ca - po

C 2
dor - mi, dor **ZUR** mi, dor - mi,

VI.1

VI.2
Ansicht

VIg

91

C 1
chi - no sin che dor - me il mio Bam - bi - - - no

C 2
dor - mi il mio fi - - glio

VI.1

VI.2

VIg